

# ABILENE



Type : Danse Partner , 64 comptes  
Niveau : Novice  
Chorégraphe : ALBRO Dan  
Musique : " Abilene On Her Mind " de Buddy JEWEL



Position " Sweetheart " face L.O.D..

**1 - 8 VINE TO LEFT, BRUSH, SIDE, BRUSH, SIDE, BRUSH**  
**1 - 8 VINE TO LEFT, BRUSH, SIDE, BRUSH, SIDE, BRUSH**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
3-4 PG à gauche - Brosser le PD devant  
5-6 PD à droite - Brosser le PG devant  
7-8 PG à gauche - Brosser le PD devant  
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
3-4 PG à gauche - Brosser le PD devant  
5-6 PD à droite - Brosser le PG devant  
7-8 PG à gauche - Brosser le PD devant

**9 - 16 1/4 TURN, WALK, WALK, BRUSH, SIDE, BRUSH, SIDE, BRUSH,**  
**9 - 16 ROLLING VINE 1/4 TURN, BRUSH, SIDE, BRUSH, SIDE, BRUSH,**

## Lâcher les mains G

1-2 1/4 de tour à droite et PD à côté du PG – PG devant  
1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

**Position Shake Hand, main D dans main D, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D. La femme passe sous les bras G**

3-4 PD devant - Brosser le PG devant  
3-4 1/2 tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant

## Position Indian, face à O.L.O.D.

5-6 PG à gauche - Brosser le PD devant  
7-8 PD à droite - Brosser le PG devant  
5-6 PG à gauche - Brosser le PD devant  
7-8 PD à droite - Brosser le PG devant

**17 - 24 VINE TO LEFT 1/4 TURN, STEP, BRUSH, STEP, BRUSH,**  
**17 - 24 VINE TO LEFT 1/4 TURN, STEP, BRUSH, STEP, BRUSH,**

1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG  
1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

## Ne pas lâcher les mains

3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant  
3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant

## Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-6 PD devant - Brosser le PG devant  
7-8 PG devant - Brosser le PD devant  
5-6 PD devant - Brosser le PG devant  
7-8 PG devant - Brosser le PD devant



# ABILENE ( SUITE )



## 25 - 32 ROCKING CHAIR, HEEL STRUT, HEEL STRUT 25 - 32 ROCKING CHAIR, HEEL STRUT, HEEL STRUT

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 Talon D devant - Déposer la plante du PD
- 7-8 Talon G devant - Déposer la plante du PG
- 1-2 *Rock du PD devant - Retour sur le PG*
- 3-4 *Rock du PD derrière - Retour sur le PG*
- 5-6 *Talon D devant - Déposer la plante du PD*
- 7-8 *Talon G devant - Déposer la plante du PG*

## 33 - 40 ROCK STEP, 1/4 TURN, HOLD, ROCK STEP, TOGETHER, HOLD 33 - 40 ROCK STEP, 1/4 TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 1-2 *Rock du PD devant - Retour sur le PG*

**Ne pas lâcher les mains**

- 3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à droite et PD à droite – Pause
- 3-4  *$\frac{1}{4}$  de tour à droite et PD devant – Pause*

**Position Indian, face à O.L.O.D.**

**Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme**

- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5-6 *PG devant - Pivôt 1/2 tour à droite*

**Position Cross Double Hand Hold, les bras G sur le dessus.**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

- 7-8 PG à côté du PD - Pause
- 7-8 *PG devant – Pause*

## 41 - 48 BACK ROCK STEP WITH HAIRBRUSH, TOGETHER, HOLD, ROCK STEP WITH HAIRBRUSHES, BACK, HOLD

## 41 - 48 ROCK STEP WITH HAIRBRUSH, BACK, HOLD, BACK ROCK STEP WITH HAIRBRUSHES, STEP, HOLD,

**L'homme lève la main G de la femme au-dessus de la tête de celle-ci avec sa main G et lâche la main G quand elle arrive au-dessus de la tête**

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
  - 1-2 *Rock du PD devant en diagonale vers la gauche Retour sur le PG*
- Position Shake Hand, main D dans main D. Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

- 3-4 PD à côté du PG - Pause
- 3-4 *PD derrière - Pause*

**L'homme lève la main D de la femme au-dessus de la tête de celle-ci avec sa main D et lâche la main D quand elle arrive au-dessus de la tête**

- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
  - 5-6 *Rock du PG derrière - Retour sur le PD*
- Position Challenge, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

- 7-8 PG derrière - Pause
- 7-8 *PG devant - Pause*

**Position Shake Hand, main D dans main D, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D**



## ABILENE ( SUITE 2 )



**49 - 56 BACK ROCK STEP, STEP, PAUSE, ROCK STEP, ¼ TURN, HOLD,**  
**49 - 56 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PAUSE, ROCK STEP, ¼ TURN, HOLD,**

**Ne pas lâcher les mains**

1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

1/2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

**Position Shake Hand, main D dans main D, face à O.L.O.D.**

3-4 PD devant – Pause

3-4 PD devant – Pause

**Position Indian, face à O.L.O.D.**

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD

**Ne pas lâcher les mains**

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause

7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pause

**Reprendre la position de départ, face à L.O.D**

**57 - 64 HEEL, HOOK, HEEL SWITCH, HEEL HOOK, HEEL, HOLD.**

**57 - 64 HEEL, HOOK, HEEL SWITCH, HEEL HOOK, HEEL, HOLD.**

1-2 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

3-4 Talon D devant - PD à côté du PG

5-6 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D

7-8 Talon G devant - Pause

1-2 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

3-4 Talon D devant - PD à côté du PG

5-6 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D

7-8 Talon G devant – Pause

**RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE**