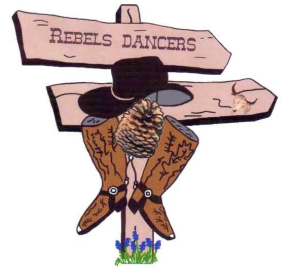




BACKROADS



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) NCIS 33
Musique : " Backroads " de Ricky Van Shelton (ECS)

Restart au 3ème mur après 16 premiers comptes (après le hitch)

1 - 8 R TOE STRUT, L CROSS TOE STRUT, R CHASSE, L ROCK STEP

- 1-2 PD toe strut à D (slap les mains sur les hanches d'avant en l'arrière [1] et d'arrière en avant [2])
- 3-4 PG toe strut croisé devant PD (clap sur 3 et sur 4)
- 5&6 PD pas chassé à D
- 7-8 PG rock step arrière (pointer les 2 mains à D)

9 -16 L DIAG STEP, R TOUCH, R DIAG STEP, L TOUCH, L VINE L 1/4 TURN, R HITCH

- 1-2 PG pas en diag G avant, PD touch près du PG
- 3-4 PD pas en diag D avant, PG touch près du PD
- 5-8 PG vine ¼ tour à G finissant PD en hitch (genou levé)

Restart ici au 3^{ème} mur

17-24 R HIP BUMP TWICE, L HIP BUMP TWICE, R FLICK & BACK SLAP, TOGETHER, L FLICK & BACK SLAP , TOGETHER

- 1-4 PD à D et hip bump 2 fois à D, 2 fois à G
- 5-6 PD slap avec la main G derrière, reposer PD à D
- 7-8 PG slap avec la main D derrière, reposer PG à G

26-32 R HEEL OUT, L HEEL OUT, IN, IN, R HEELTURN IN, IN PLACE, L HEELTURN IN, IN PLACE

- 1-4 PD talon devant en diagonale, PG talon devant en diagonale, ramener PD, ramener PG
- 5-6 PD pivoter talon vers l'intérieur (levé), reposer
- 7-8 PG pivoter talon vers l'intérieur (levé), reposer

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE