

BANJO



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Lynn Card
Musique : " Til You Hear a Banjo " de Rascal Flatts
Intro : 16 temps .

Restart pendant le mur 4 (9.00) & le mur 8 (6.00)

1 - 8 STEP, KICK BALL STEP, KICK, COASTER STEP, SAILOR STEP WITH 1/4 TURN

1-2&3-4 PG devant - kick PD devant - PD près du PG - appui PG - kick PD devant
5&6 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant
7&8 Sailor 1/4 t à G, PG derrière PD - PD à D - PG à G

9 –16 HEEL SWITCHES AND HEEL FLICKS, SHUFFLE RIGHT, SCUFF, CROSS, TOUCH

1&2& Talon D devant - ramener PD - talon G devant - ramener PG
3&4& Talon D devant - flick PD & snap main D - talon D devant - flick PD & snap main D
5&6 Shuffle avant D.G.D.
7&8 Scuff PG près du PD - croiser PG devant PD - pointer PD à D

17-24 SAMBA STEPS, JAZZ BOX STEP AND HEEL CLICKS

&1&2& Ramener et croiser PD devant PG (&1) - PG à G – retour sur PD & PG levé à G
3&4& Croiser PG devant PD - PD à D – retour sur PG & PD levé à D
5-6&7 Jazz box, PD croisé devant PG - PG derrière - PD à D - PG croisé devant PD
&8& Saut à D et claquer les talons (&8) - reposer sur PG
(option sur comptes "&,8,&" - scuff PD - hitch genou D - PAUSE)

25-32 SHUFFLE RIGHT, CROSS 1/2 TURN, WEAWE AND 1/4 TURN

1&2-3-4 Pas chassés à D (D.G.D.) - PG croisé devant PD – 1/2 t à D & appui PG
Restart ici pendant le mur 4 (9.00) & le mur 8 (6.00)
5&6 PD à D - PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
&7-8 Grand pas PD à D & 1/4 t à D - drag PG vers PD - pointer PG près du PD

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE