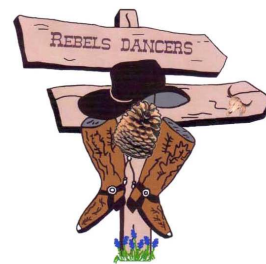


BODHRAN



Type : Danse en ligne (Irlandaise), 32 comptes , 4 murs
Niveau : Novice
Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) N.C.I.S. (33) (avril 2010)
Musique : " Bodhran – Young Dubliners " de Album RED

1 – 8 HEEL, HITCH & HOP, HEEL, HITCH & HOP, STEP BACK, L STEP IN PLACE, R STEP IN PLACE

- 1&2 PD Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale D (1), PD Hitch et PG saut sur place (&), PD Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale D (2)
 &3&4 PD Hitch et PG saut sur place (&), PD poser derrière le PG en 5ème position (3), Poser PG sur Place (&), poser PD sur place (4)
 5&6 PG Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale G (5), PG Hitch et PD saut sur place (&), PG Dig (Enfoncer le talon dans le sol) en diagonale G (6)
 &7&8 PG Hitch et PD saut sur place (&), PG poser derrière le PD en 5ème position (7), Poser PD sur Place (&), poser PG sur place (8)

Option : Version avec pas danse Irlandaise

- 1a&2a&3&4 : SCUFF, BRUSH, HITCH & HOP, SCUFF, BRUSH, HITCH & HOP, STEP BACK, L STEP IN PLACE, R STEP IN PLACE
 5a&6a&7&8 : Idem du PG

9 -16 ROCK STEP, SHUFFLE ½TURN, SCUFF, L HITCH & R SCOOT, STEP , TAP HEEL TWICE

- 1-2 PD Rock step devant (revenir pdc sur PG)
 3&4 PD Shuffle turn ½ tours vers la droite (D,G,D)
 5&6 PG Scuff (5), PG Hitch & PD Scoot avant (&), PG Step devant (6)
 7-8 PD (Descendre le pied la pointe vers le bas) lâcher le talon, Retaper le talon D sans soulever le pied du sol

17-24 HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, HEEL SWITCHES, TOE TOUCH, STOMP, HEEL SPLIT

- 1&2 PD Talon D devant (1), Ramener PD près du PG (&), PG Talon G devant (2)
 &3& PG ramener près du PD (&), PD pointe touch derrière PG (3), PD Poser derrière PG (&)
 4&5 PG Talon G devant (4), Ramener PG près du PD (&), PD Talon D devant (5)
 &6& PD ramener près du PG (&), PG pointe touch derrière PD (6), PG Poser derrière PD (&)
 7&8 PD Stomp devant (en 5ème position), Ecarter les talons (&), Ramener les talons (8)

25-32 CROSS SHUFFLE, ¼TURN L BACK, TRIPLE STEP ½TURN ON PLACE, ROCK TEP, SAILOR STEP

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
 &3&4 ¼ tour à Droite en posant PG derrière (&), PD triple step (sur place) ½ tour à droite
 5-6 PG Rock step diagonale avant gauche (retour pdc sur PD)
 7&8 PG Sailor step

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE

Mise en page par : **REBELS DANCERS - CESTAS**