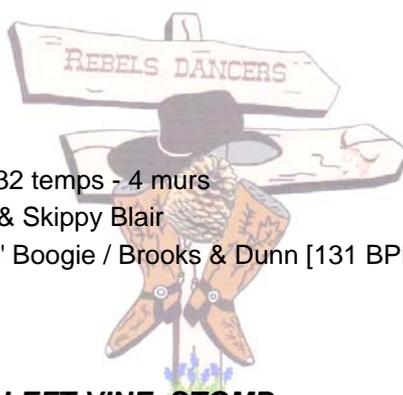


BOOT SCOOTIN' BOOGIE



Description : line dance - 32 temps - 4 murs
Chorégraphe : Tom Mattox & Skippy Blair
Musique : Boot Scootin' Boogie / Brooks & Dunn [131 BPM WCS]

1 – 8 LEFT PIVOT TURN TWICE, LEFT VINE, STOMP

1 - 2 PG STEP TURN
3 - 4 PG STEP TURN
5 - 8 PG VINE, PD STOMP UP près du PG, CLAP

9 – 16 RIGHT PIVOT TURN TWICE, RIGHT VINE, STOMP

1 - 2 PD STEP TURN
3 - 4 PD STEP TURN
5 - 8 PD VINE, PG STOMP UP près du PD, clap

17 – 24 TOUCH, HOOK, SCOOT, TOUCH, HOOK, SCOOT

1 - 2 PG talon devant, PG HOOK
3 - 4 PG devant, PD SLIDE près du PG
Option : SCOOT 2 fois en gardant PG en HOOK
5 - 6 PG talon devant, PG HOOK
7 - 8 PG devant, PD SLIDE près du PG
Option : SCOOT 2 fois en gardant PG en HOOK

25 – 32 STEP, TURN DOWN & UP, STEP, TURN DOWN & UP, STEP, HITCH 1/4 TURN, CROSS CLAP

1 - 2 PG devant en s'abaissant, 1/2 tour à D en se relevant et hanche à G
Option plus simple : PG devant, PD TOUCH près du PG
3 - 4 PD devant en s'abaissant, 1/2 tour à G en se relevant et hanche à D
Option plus simple : PD derrière, PG talon devant
5 - 6 PG 1/4 tour à G et HITCH PD (ou SCUFF)
7 - 8 PD croisé devant, CLAP

