

CREEPIN



Type : Danse Line , 32 comptes , 2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Kate Sala
Musique : " Creepin " de Eric Church
Départ : 4 x 8 temps

1 - 8 HEEL STRUT FORWARD X 4, TAP RIGHT TOE OUT, IN, OUT, WEAVE LEFT

1&2& Toucher talon PD devant, abaisser plante PD - toucher talon PG devant, abaisser plante PG
3&4& Toucher talon PD devant, abaisser plante PD - toucher talon PG devant, abaisser plante PG
5&6 Toucher pointe PD à droite – toucher pointe PD près du PG – toucher pointe PD à droite
7&8 Croiser PD derrière PG - PG à gauche - croiser PD devant PG

9 -16 TAP LEFT TOE, OUT, IN, OUT WEAVE RIGHT, STEP RIGHT WITH SHIMMY, TOGETHER, REPEAT

1&2& Toucher pointe PG à gauche - toucher PG près du PD - toucher pointe PG à gauche
3&4 Croiser PG derrière PD - PD à droite - croiser PG devant PD
5-6 Pas PD à droite en faisant des shimmy - rassembler PG au PD
7-8 Pas PD à droite en faisant des shimmy - rassembler PG au PD (poids du corps sur PG)

17-24 HEEL DIGS FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH, STEP PIVOT 1/4 TURN RIGHT X 2

1&2& Talon PD devant - rassembler PD au PG - talon PG devant – rassembler PG au PD
3&4 Talon PD devant - rassembler PD au PG - toucher pointe PG près PD (intérieur PD)
5-6 PG devant - ¼ de tour à droite (poids du corps sur PD)
7-8 PG devant - ¼ de tour à droite (poids du corps sur PD – 6H00)

25-32 HEEL DIGS FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, STEP TOGETHER

1&2& Talon PG devant – rassembler PG au PD – talon PD devant – rassembler PD au PG
3&4 Talon PG devant – rassembler PG au PD – toucher pointe PD près PG (intérieur PG)
5-6 PD à droite – croiser PG derrière PD
7-8 PD à droite – rassembler PG au PD (poids du corps sur PG)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE