

# CAJUN SLAP



**Description :** Ligne - 2 murs;  
**Niveau :** Débutant / Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Inconnu  
**Musique :** Down At The Twist And Shout / Mary Chapin Carpenter

## VIGNES, POINTES

1 à 4 : vigne à D; le PG touche près du PD;  
5 à 8 : le PG pointe à G; le PG touche près du PD;  
le PG pointe à G; le PG touche près du PD;  
9 à 12 : vigne à G; le PD touche près du PG;  
13 à 16 : le PD pointe à D; le PD touche près du PG;  
le PD pointe à D; déposer le PD près du PG;

## POINTES

17 à 20 : pointer le PG devant en dirigeant la pointe vers la D;  
déposer le PG près du PD;  
pointer le PD devant en dirigeant la pointe vers la G;  
déposer le PD près du PG;  
21 à 24 : répéter les pas de 17 à 20;

## TALONS, POINTES

25 à 28 : talon G devant; talon G devant; le PG pointe derrière;  
le PG pointe derrière;

## TALON, HITCH, TALON, HITCH

29 à 32 : talon G devant  
lever le genou G devant la jambe D et frapper la cuisse avec la main D  
talon G devant  
lever la jambe G devant la jambe D et frapper la cheville ou la cuisse avec la main D

## GLISSE, PIVOT, POINTE, SLAP

33 à 36 : pas du PG devant; glisser le PD derrière le PG;  
pas du PG devant;  
PD Scuff  
37 à 40 : PD devant, 1/2 à G  
Toucher pointe D à droite, frapper la cheville D avec la main G derrière la jambe G

