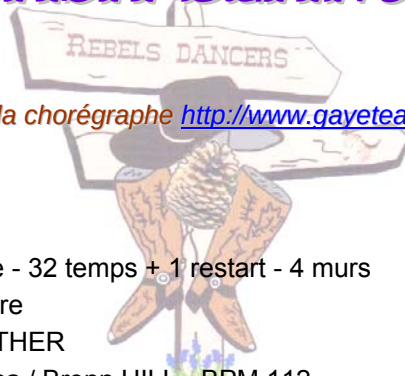


CASA BLANCA



Origine de la feuille de danse : site de la chorégraphe <http://www.gayeteather.com/>

Traduction : Rebels Dancers

Description : Line Dance - 32 temps + 1 restart - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Chorégraphe : Gaye TEATHER
Musique : Casa Blanca / Brenn HILL - BPM 112

Introduction : 16 temps

1 – 8 *DIAGONAL FORWARD, TOUCH, DIAGONAL SHUFFLE BACK, DIAGONAL BACK, TOUCH, DIAGONAL SHUFFLE BACK*

- 1 - 2 PD en diagonale avant vers D - PG Touch à côté du PD
- 3 & 4 PG shuffle en diagonale arrière vers G
- 5 - 6 PD en diagonale arrière vers D - PG Touch à côté du PD
- 7 & 8 PG shuffle en diagonale arrière vers G

9 – 16 *BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, CROSS, UNWIND 3/4 TURN RIGHT, BACK ROCK*

- 1 - 2 PD rock step arrière, revenir sur PG,
- 3 & 4 PD shuffle avant
- 5 - 6 PG croisé devant PD – Dérouler 3/4 de tour à D (poids du corps sur PG) – 9h
- 7 - 8 PD rock step arrière, revenir sur PG,
Restart sur le 5^{ème} mur

17 – 24 *CROSS, SWEEP, CROSS, SWEEP, WEAVE 1/4 TURN LEFT*

- 1 - 2 PD croisé devant PG - Glisser pointe PG d'arrière en avant
- 3 - 4 PG croisé devant PD - Glisser pointe PD d'arrière en avant
- 5 - 6 PD croisé devant PG - pas PG à G
- 7 - 8 PD croisé derrière PG - 1/4 de tour G - pas PG avant – 6h

25 – 32 *STEP, PIVOT 3/4 TURN LEFT, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD*

- 1 - 2 PD devant – pivot 3/4 de tour à G (poids du corps sur PG) - 9h
- 3 & 4 PD pas chassé à D - 1/4 de tour D – 12h
- 5 - 6 PG en devant - pivot 1/4 de tour à D (poids du corps sur PD)
- 7 - 8 PG croisé devant PD - pause

Restart : au début du 5^{ème} mur - 12h - danser les 16 premiers temps et reprendre la danse au début

