

CHAPELLOISE (LA)

a.k.a. : La chapelle des bois

MIXER Circle Dance : 32 temps - Par 2 sur un cercle (*sens inverse des aiguilles d'une montre*)
Garçon à l'intérieur, fille à l'extérieur du cercle - Se tenir par la main

Niveau : débutant

Musique : Come dance with me - Nancy HAYS / I'm at home on the range - Suzy BOGGUSS
Still in love with you - Travis TRITT / want to be a cowboy's sweetheart - Suzy BOGGUSS
Red wing - Gabe CHEN (Squares Dance)



FILLES (à l'extérieur du cercle)

1 à 4 4 pas marchés en avançant : D. G. D. G.
5 à 8 1/2 tour G . . . 4 pas marchés en reculant : D. G. D. G.

1 à 4 4 pas marchés en avançant : D. G. D. G.
5 . 6 . 7 1/2 tour D . . . 4 pas marchés en reculant : D. G. D.
8 TOUCH PG à côté du PD

1 1 pas PG côté G
2 TOUCH PD à côté du PG + BUMP HIP à G
3 . 4 1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
5 . 6 . 7 TRIPLE STEPS en tournant vers G : G. D. G.
8 TOUCH PD à côté du PG

1 1 pas PD côté D
2 TOUCH PG à côté du PD + BUMP HIP à D
3 . 4 1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
5 à 8 4 pas en tournant vers D (finir appui PG)
Lâcher la main du cavalier et décaler d'une place en arrière

GARCONS (à l'intérieur du cercle)

4 pas marchés en avançant : G. D. G. D.
1/2 tour D . . . 4 pas marchés en reculant : G. D. G. D.

4 pas marchés en avançant : G. D. G. D.
1/2 tour G . . . 4 pas marchés en reculant : G. D. G.
TOUCH PD à côté du PG

1 pas PD côté D
TOUCH PG à côté du PD + BUMP HIP à D
1 pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG
VINE à D
TOUCH PG à côté du PD

1 pas PG côté G
TOUCH PD à côté du PG + BUMP HIP à G
1 pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD
Attendre la cavalière de devant (finir appui PD)