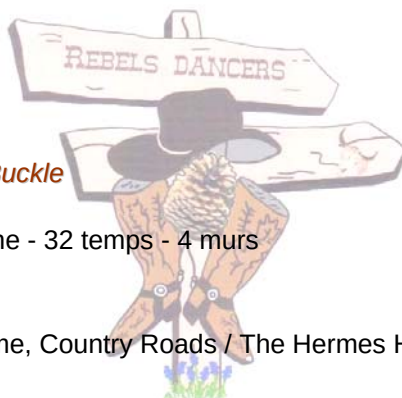


COUNTRY ROADS



Origine de la feuille de danse : Boots & Buckle

Description : Danse en ligne - 32 temps - 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Kate Sala
Musique : Take Me Home, Country Roads / The Hermes House Band [122 BPM]

1 – 8 WALK FORWARD, FORWARD COASTER STEP, TRIPLE STEP BACK, KICK BALL CHANGE

- 1 - 2 Marcher PD, marcher PG
- 3 & 4 Avancer PD, poser PG à côté PD, reculer PD
- 5 & 6 Reculer PG, poser PD à côté PG, reculer PG
- 7 & 8 Kick PD devant, poser avant PD à côté PG, poser PG sur place

9 – 16 VAUDEVILLES WITH 1/4 TURN RIGHT, CROSS STEP, BACK STEP WITH 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP

- 1 & 2 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite en reculant PG, touch talon droit devant en diagonale
- & 3 & Poser PD sur place, croiser PG devant PD, poser PD à droite légèrement derrière
- 4 & Touch talon gauche devant dans la diagonale, poser PG à côté PD
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, 1/4 tour à droite en reculant PG
- 7 & 8 Reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD

17 – 24 LEFT TRIPLE STEP, KICK, OUT, OUT, SAILOR TURN, LEFT TRIPLE STEP

- 1 & 2 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG
- 3 & 4 Kick PD devant, poser PD à droite, poser PG à gauche (pieds écartés largeur des épaules, poids sur PG)
- 5 & 6 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à droite en posant PG à gauche, PD à droite
- 7 & 8 Avancer PG, poser PD à côté PG, avancer PG

25 – 32 HEEL, TOE, HEEL, HOOK, HEEL, HEEL, TOE, HEEL, HOOK, HEEL

- 1 & 2 & Dig talon droit devant, poser PD sur place, touch pointe PG derrière, poser PG sur place
- 3 & 4 & Dig talon droit devant, hook talon droit devant tibia gauche, dig talon droit devant, poser PD sur place
- 5 & 6 & Dig talon gauche devant, poser PG sur place, touch pointe PD derrière, poser PD sur place
- 7 & 8 & Dig talon gauche devant, hook talon gauche devant tibia droit, dig talon gauche devant, poser PG sur place

TAG : Quand la musique ralentit à la fin du mur 5, joindre les mains avec les personnes de part et d'autre

- 1 - 4 Marcher PD, PG, PD, PG (en pliant légèrement les genoux sur le temps 2 et en montant sur l'avant des pieds sur le temps 4). Commencer les mains en bas, les lever lentement de façon à avoir les bras levés au temps 4, mains toujours tenues.
- 5 - 8 Reculer PD, PG, PD, PG en redescendant les bras
- 9 - 16 Répéter comptes 1 à 8
- 1 - 4 1/4 tour à gauche en posant PD à droite, en donnant les mains aux personnes à vos côtés, croiser PG derrière PD, en pliant légèrement les genoux, poser PD à droite, touch PG à côté PD
- 5 - 8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, en pliant légèrement les genoux, poser PG à gauche, touch PD à côté PG
- 9 - 16 Répéter les 8 derniers temps sans le 1/4 de tour et reprendre la danse au début

