

COWBOY HONEYMOON



Origine de la feuille de danse : **kickKit**

Traduction : **Country RnD**

Description : Line Dance - 32 temps - 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Patricia Chaudot
Music : Cotton Eyed Joe – The Rednex – 144 BPM

1 – 8 SHUFFLE, SHUFFLE, HEEL SWITCHES, TOE SWITCHES

1 & 2	TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D
3 & 4	TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G
5 & 6	TAP talon D devant 45° - step D à coté PG – TAP talon G devant 45°	D
& 7	step G à coté PG – TAP pointe D en arrière 45°	G
& 8	step D à coté PG – TAP pointe G en arrière 45°	D

9 – 16 HEEL SWITCHES, HEEL, HEEL SLAP, JUMP, CROSS, 1/2 TURN, STOMP

& 1	step G à coté PD – TAP talon D devant 45°	G	
& 2	step D à coté PG – TAP talon G devant 45°	D	
& 3	step G à coté PD – TAP talon D devant 45°	G	
& 4	HITCH genou D + SLAP talon D / main G – SLAP talon D / main D		
5 – 6	JUMP "OUT" "OUT" – JUMP "CROSS" PD croisé devant PG	DG DG	
7 & 8	180° G – STOMP D – STOMP G	D G	6h

17 – 24 WEAVE, VAUDEVILLE, CROSS SHUFFLE

1 & 2	step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé derrière PG	D G D
& 3	step G à G – step D croisé devant PG	G D
& 4	step G à G – TAP talon D devant 45°	G
& 5	step D en arrière – step G croisé devant PD	D G
& 6	step D à D – TAP talon G devant 45°	D
&	step G en arrière	G
7 & 8	TRIPLE croisé D : step D croisé devant PG – step G à G – step D croisé devant PG	D G D

25 – 32 STOMP, 1/4 TURN, SWIVET

1 - 2	STOMP G à G – STOMP D derrière PG	G D	
& 3	soulever les pointes – 1/8 tour D sur talons, abaisser les pointes		7h30
& 4	soulever les pointes – 1/8 tour D sur talons, abaisser les pointes		9h
& 5	SWIVET D : talon D/ball G, TWIST D – ramener au centre main au chapeau		
& 6	SWIVET D : talon D/ball G, TWIST D – ramener au centre main au chapeau		
& 7	SWIVET G : talon G/ball D, TWIST G – ramener au centre main au chapeau		
& 8	SWIVET G : talon G/ball D, TWIST G – ramener au centre main au chapeau		