

DERAILED



Origine de la feuille de danse : *Speed'Irène*

Type : Line Dance - 64 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Chorégraphe : Peter METELNICK
Musique : Then she kissed me - The DERAILERS / Dance the night away - The MAVERICKS

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT BACK ROCK

1 & 2 Triple Step Latéral Droit : D. G. D.
3 - 4 ROCK STEP PG derrière, revenir poids du corps sur le PD
5 & 6 Triple Step Latéral Gauche : G. D. G
7 - 8 ROCK STEP PD derrière, revenir le poids du corps sur le PG

RIGHT STOMP, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT STOMP, RIGHT STOMP, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT STOMP

1 - 2 & 3 STOMP PD devant - KICK BALL CHANGE PG
4 - 5 STOMP PG devant - STOMP PD devant
6 & 7 - 8 KICK BALL CHANGE PG devant - STOMP PG devant

FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT, WALK FORWARD, LEFT SHUFFLE

1 - 2 ROCK STEP PD devant, revenir le poids du corps sur le PG derrière
3 & 4 Triple Step PD sur place, avec 1/2 tour à Droite : D. G. D.
5 - 6 1 pas PG devant - 1 pas PD devant
7 & 8 Triple Step PG en avançant : G. D. G.

RIGHT STOMP, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT STOMP, RIGHT STOMP, LEFT KICK BALL CHANGE, LEFT STOMP

1 - 2 & 3 STOMP PD devant - KICK BALL CHANGE PG
4 - 5 STOMP PG devant - STOMP PD devant
6 & 7 - 8 KICK BALL CHANGE PG - STOMP PG devant

SIDE STRUT RIGHT, LEFT CROSS STRUT, CHASSE RIGHT, BACK ROCK

1 - 2 1 pas pointe PD à Droite - DROP : abaisser talon PD au sol
3 - 4 CROSS pointe PG devant PD - DROP : abaisser talon PG au sol
5 & 6 Triple Step Latéral à Droite : D. G. D.
7 - 8 ROCK STEP PG derrière PD , revenir le poids du corps sur PD

SIDE STRUT LEFT, RIGHT CROSS STRUT, CHASSE LEFT, BACK ROCK

1 - 2 1 pas pointe PG à Gauche - DROP : abaisser talon PG au sol
3 - 4 CROSS pointe PD devant PG - DROP : abaisser talon PD au sol
5 & 6 Triple Step Latéral Gauche : G. D. G.
7 - 8 ROCK STEP PD derrière, revenir le poids du corps sur le PG

CHASSE RIGHT, 1/4 TURN LEFT INTO CHASSE LEFT FORWARD & BACK

1 & 2 Triple Step Latéral à Droite : D. G. D.
3 & 4 Sur BALL du PD, faire 1/4 de tour Gauche Triple Step Latéral Gauche : G. D. G.
5 - 6 ROCK STEP PD devant, revenir le poids du corps sur le PG
7 - 8 ROCK STEP PD derrière, revenir le poids du corps sur le PG

HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK

1 - 2 Ecraser le Talon Droit devant et pivoter 1/4 de tour à Droite toujours sur Talon D
Poids du corps sur le PG derrière
3 - 4 ROCK STEP PD derrière, revenir le poids du corps sur le PG devant
5 - 6 Ecraser le Talon Droit devant et pivoter 1/4 de tour à Droite toujours sur Talon D
Poids du corps sur le PG derrière
7 - 8 ROCK STEP PD derrière, revenir le poids du corps sur le PG devant