

DODGE



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 1 restart , 1 final
Niveau : Débutant / Novice
Chorégraphe : Marie Claude GIL
Musique : " Dodge Out Of Hell " de Tim HICKS
Intro : 16 comptes .

1 - 8 WALK RIGHT AND LEFT, HEEL AND HEEL, (STEP 1/2 TURN) X2

1-2 Marche PD, Marche PG
3&4& Talon PD, Rassemble PD à coté PG, Talon PG, Rassemble PG à coté PD

ICI RESTAT AU MUR 4 : APRES 4 COMPTES (3H00)

5-6 PD Devant, 1/2 à gauche PdC PG
7-8 PD Devant, 1/2 à gauche PdC PG

9 - 16 ROCK FORWARD, 1/2 TURN TRIPLE STEP, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE

1-2 Rock devant PD, Revenir PdC PG
3&4 1/2 Tour à droite en Pas Chassés
5-6 Poser pointe PG, Poser Talon PG
7&8 Kick PD, Ball PD à coté PG, PG à coté PD

17 - 24 SIDE STEP, BEHIND, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, 1/4 TURN TRIPLE STEP

1-2 PD à droite, PG derrière PD
3&4 Pas Chassés à droite
5-6 Rock croisé PD devant PG, Revenir PdC PG
7&8 1/4 Tour à droite, Pas Chassés PG devant

25 - 32 STEP 1/2 TURN, KICK AND POINT RIGHT AND LEFT, HEEL AND HEEL

1-2 PD Devant, 1/2 à gauche PdC PG
3&4 Kick PD devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche
5&6 Kick PG devant, revenir sur le PG à côté du PD, pointer PD à droite
7&8& Talon PD, Rassemble PD à coté PG, Talon PG, Rassemble PG à coté PD

FINAL: STEP 1/2 TURN PD DEVANT

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE