

EASE UP



Description : Contra Line Dance - 24 comptes -2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Suzanne Borgstrom
Musique : Let'er rip by Dixie Chicks
Cotton Eye Joe by Rednex

Note :

*Cette danse est dansée en contra c'est à dire face à face, de préférence sur deux lignes.
Quand la première diagonale est finie (10^{ème} compte), tout le monde est sur la même ligne
(les danseurs sont intercalés, les uns regardent dans une direction et les autres dans l'autre direction)*

*Quand la deuxième diagonale est finie (12^{ème} compte), les deux lignes sont dos à dos
Quand le mur est fini, les danseurs ont échangés leur place avec leur vis-à-vis du départ*

1 – 8 RIGHT TOUCH - LEFT TOUCH - KICK RIGHT TWICE - STOMP TWICE

- 1 - 2 TOUCH pointe PD à droite - ramener PD à côté du PG
- 3 - 4 TOUCH pointe PG à gauche - ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 Tendre la jambe droite deux fois vers l'avant, en diagonale, vers la droite
- 7 - 8 STOMP PD, puis STOMP PG

9 – 16 FORWARD STEPS DIAGONALLY - VINE RIGHT - STOMPS

- 1 - 2 Pas à D, en diagonale, STOMP PG en ramenant PG à côté du PD
- 3 - 4 Pas à G, en diagonale, STOMP PD en ramenant PD à côté du PG
- 5 - 6 Pas à D, ramener PG croisé derrière à côté du PD
- 7 - 8 Pas à D, STOMP UP PG en ramenant PG à côté PD

17 – 24 VINE LEFT - STEP TURN - STOMPS

- 1 - 2 Pas à gauche, ramener PD croisé derrière PG
- 3 - 4 Pas à gauche, STOMP UP PD en ramenant PD à côté PG
- 5 - 6 Pas en avant PD - 1/2 tour à gauche
- 7 - 8 PD devant, STOMP PG en ramenant PG à côté du PD