

EAST BOUND AND DOWN



Description : Line danse – 32 comptes
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Chorégraphe : Kathy Hunyadi
Musique : "East Bound and Down" by Jerry Reed - BPM : 124 (Polka)

Les 1^{ers} pas sont une série de shuffles en diagonale, en faisant 1/4 tour à droite tous les 2 shuffles, formant ainsi un losange au sol de telle manière à faire au final 3/4 tour à droite

1 – 8 SHUFFLES FORWARD-BACK

1 & 2	Shuffle droit avant (D-G-D) en diagonale	1h30
3 & 4	Shuffle gauche avant (G-D-G) sur la même diagonale	1h30
5 & 6	1/4 tour à droite sur PG et shuffle droit arrière (D-G-D) faisant face à la diagonale suivante	4h30
7 & 8	Shuffle gauche arrière (G-D-G) faisant toujours face à la même diagonale	4h30

9 – 16 SHUFFLE FORWARD, STEP BACK, TOUCH & CLAP

1 & 2	1/4 tour à droite et shuffle droit avant (D-G-D) direction	7h30
3 & 4	Shuffle gauche avant (G-D-G)	
5 - 6	Face au mur qui suit 9h00 , reculer droit, reculer gauche	
7	Croiser pointe droite devant PG	
& 8	Fraper des mains 2X	

17 – 24 STEP & SLIDE, THREE STEP TURN

1	PD à droite (grand pas)	
2 - 3 - 4	Long slide du PG vers le PDt	
5 - 6	PG à gauche, 1/2 tour à gauche sur PG, PD à droite	
7 - 8	1/2 tour à gauche sur PD, PG à gauche, touch PD près de gauche	

(ce pas sur les 4 derniers temps est parfois appelé « rolling vine »)

25 – 32 ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP TURN, STOMP & CLAP

1 - 2	Rock step PD devant, replacer poids sur PG	
3 & 4	1/2 tour à droite avec shuffle sur place	
5 - 6	PG devant, 1/2 tour à droite, placer poids du corps sur PD	
7	Stomp PG devant	
& 8	Fraper 2 X des mains	