

FAIS-DO-DO



Description : Ligne — 64 comptes – 4 murs
Niveau : intermédiaire
Chorégraphes : Michelle Chandonnet & Marc Archambault
Musique : Fais-Do-Do – Charlie Daniels Band

1 - 8 STEP, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD/CLAP, STEP, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD/CLAP

1 - 2 Step D à droite, Glissez G à côté du pied droit
3 - 4 Stomp D croisé devant le pied gauche, Pause (Clap facultatif)
5 - 6 Step G à gauche, Glissez D à côté du pied gauche
7 - 8 Stomp G croisé devant le pied droit, Pause (Clap facultatif)

9 - 16 STEP, LOCK, STOMP, HOLD, STEP, LOCK, STOMP, HOLD

1 - 4 Step D avant, Step G derrière le pied droit, Stomp D avant, Pause
5 - 8 Step G avant, Step D derrière le pied gauche, Stomp G avant, Pause

17 - 24 KICK, CROSS STEP BACK (4X)

Durant les 8 prochains comptes, joignez les mains derrière le dos.

1 - 2 Kick D avant en diagonale, Croisé D derrière le pied gauche
3 - 4 Kick G avant en diagonale, Croisé G derrière le pied droit
5 - 6 Kick D avant en diagonale, Croisé D derrière le pied gauche
7 - 8 Kick G avant en diagonale, Croisé G derrière le pied droit

25 - 32 CROSS ROCK STEPS IN PLACE

1 - 2 Step D croisé devant le pied gauche, Ramenez le poids sur le pied G
3 - 4 Déposez le poids sur le pied D, Pause
5 - 6 Step G avant croisé devant le pied droit, Ramenez le poids sur le pied D
7 - 8 Déposez le poids sur le pied G, Pause

33 - 40 RIGHT GRAPEVINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

1 - 4 Step D à droite, Step G croisé derrière le pied droit, Step D à droite, Pause
5 - 8 Talon G avant, Hook G devant la jambe droite, Talon G avant, Pause

41 - 48 LEFT GRAPEVINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

1 - 4 Step G à gauche, Step D croisé derrière le pied gauche, Step G à gauche, Pause
5 - 8 Talon D avant, Hook D devant la jambe gauche, Talon D avant, Pause

49 - 56 ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACKWARD, STEP, HITCH 1/2 TURN, STEP, HITCH 1/4 TURN

1 - 2 Step D avant, Ramenez le poids sur le pied G
3 - 4 Step D arrière, Ramenez le poids sur le pied G
5 - 6 Step D avant, 1/2 tour à gauche en levant le genou G
7 - 8 Step G avant, 1/4 tour à gauche en levant le genou D

57 - 64 RIGHT GRAPEVINE, HITCH, LEFT GRAPEVINE, HITCH

1 - 4 Step D à droite, Step G croisé derrière le pied droit, Step D à droite, Levez genou G
5 - 8 Step G à gauche, Step D croisé derrière le pied gauche, Step G à gauche, Levez genou D