

FAITHFULL KISS



Description :

Line Dance – 32 temps – 4 murs

Niveau :

Débutant

Chorégraphe :

Stewart Gimson

Musique :

This Kiss / Faith Hill

1 – 8 QUATER TURN RIGHT, TOUCH, QUATER TURN LEFT, TOUCH – REPEAT

1 - 2 PD pose à D avec 1/4 de tour à D – PG TOUCH à côté du PD

3 - 4 PG pose à G avec 1/4 de tour à G – PD TOUCH à côté du PG (*retour dans l'axe initial*)

5 - 6 PD pose à D avec 1/4 de tour à D – PG TOUCH à côté du PD

7 - 8 PG pose à G avec 1/4 de tour à G – PD TOUCH à côté du PG (*retour dans l'axe initial*)

Option : sur les temps 2 – 4 – 6 – 8 ajoutez un SNAP (clic avec les doigts)

9 – 16 QUATER TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, HALF PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD, HALF PIVOT LEFT

1 & 2 SHUFFLE 1/4 de tour à D : PD pose à D avec 1/4 de tour – PG pose à côté du PD – PD pose devant

3 - 4 PG pose devant – Pivot 1/2 tour à D

5 & 6 SHUFFLE : PG pose devant – PD pose à côté du PG – PD pose devant

7 - 8 PD pose devant – Pivot 1/2 tour à G

17 – 24 ROCK FORWARD & BACK RIGHT COASTER, ROCK FORWARD & BACK LEFT COASTER

1 - 2 ROCK STEP : PD pose devant (*poids du corps sur PD*) – PG reprend le poids du corps

3 & 4 COASTER STEP: PD pose derrière – PG pose près du PD – PD pose devant

5 - 6 ROCK STEP: PG pose devant (*poids du corps sur PG*) – PD reprend le poids du corps

7 & 8 COASTER STEP: PG pose derrière – PD pose près du PG – PG pose devant

25 – 32 CROSS UNWIND RIGHT, STOMP LEFT THEN RIGHT, CROSS UNWIND LEFT, STOMP RIGHT THEN LEFT

1 - 2 PD pointe à D – PD croise derrière le PG

3 & 4 Dérouler 1/2 tour à D – STOMP PG – STOMP PD

5 - 6 PG pointe à G – PG croise derrière le PD

7 & 8 Dérouler 1/2 tour à G – STOMP PD – STOMP PG

