

GALLOPING ON



Origine de la feuille de danse : **Country Danse Mag**

<http://www.countrydansemag.com>

Description : Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Jenny Rockett
Musique : Sold / John Michael Montgomery

1 - 8 SHUFFLE TURN FORWARD IN CIRCLE TO THE LEFT (FULL TURN),

1 & 2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, en commençant un cercle à gauche
3 & 4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, en continuant le cercle
5 & 6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, en continuant le cercle
7 & 8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, en terminant le cercle

9 - 16 TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, HEEL, STEP, HEEL, STEP, HEEL, TOUCH, SHUFFLE FORWARD,

1 & 2 Toucher la pointe du PG à gauche - PG sur place - Toucher la pointe du PD à droite
& 3 PD sur place - Toucher le talon G devant
& 4 PG sur place - Toucher le talon D devant
& 5 - 6 PD sur place - Toucher le talon G devant - Toucher la pointe du PG derrière
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

17 - 24 HEEL, STEP, HEEL, STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,

1 & 2 & Toucher le talon D devant - PD sur place - Toucher le talon G devant - PG sur place
3 & 4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
6 - 5 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite (terminer le poids sur le PD)
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, devant, 1/2 tour à droite

25 - 32 BACK ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STAMP, STAMP.

1 - 2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
3 & 4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite (terminer le poids sur le PD)
7 - 8 Stamp du PG à côté du PD - Stamp du PD sur place