

HOMESICK



Type : Danse Partner , 32 comptes , 1 tag
 Niveau : Novice
 Chorégraphe : LAVOIE Hélène & AUCLAIR Michel
 Musique : " Homesick " de Kane BROWN



1 - 8 ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD
1 - 8 ½ TURN ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN,

Position : Face à Face Main G de H et Main D de F H: LOD F : RLOD

1-2 Rock du PG devant – Retour sur le PD
 1-2 ½ tour à droite et Rock du PD devant – Retour sur le PG LOD
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
 3&4 Shuffle arrière PG – PD – PG
 5-6 Rock du PD derrière – Retour sur le PG
 3&4 Shuffle ½ tour à droite PD – PG – PD RLOD
 5-6 Rock du PG devant – Retour sur le PD
Reprendre les deux mains.
 7&8 Shuffle avant PD – PG – PD LOD
 7-8 Shuffle ½ tour à gauche PG – PD – PG LOD
Lâchez les mains : G de l'Homme et D de la Femme
La Femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
Position Promenade LOD

9 - 16 (STEP) X2, SCISSOR STEP, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP,
9 - 16 (STEP) X2, SCISSOR STEP, ¼ TURN, BACK, COASTER STEP,

1-2 PG / PD devant – PD / PG devant
 3&4 Scissor Step PG – PD – PG F: PD – PG – PD
 1-2 PG / PD devant – PD / PG devant
 3&4 Scissor Step PG – PD – PG F: PD – PG – PD
On lâche les mains
 5-6 ¼ de tour à droite et PD devant – ½ tour à droite et PG derrière ILOD
 5-6 ¼ de tour à droite et PG derrière – PD derrière OLOD
La femme passe devant l'homme
 7&8 PD/PG derrière – PG/PD à côté du PD/PG – PD/PG devant
 7&8 PD/PG derrière – PG/PD à côté du PD/PG – PD/PG devant
Reprendre Main G de l'homme et Main D de la femme



HOMESICK (SUITE)



17 - 24 ¼ TURN, STEP, SHUFFLE ½ TURN, ROCK ¼ TURN, STEP, SHUFFLE ¼ TURN,
17 - 24 ¼ TURN, BACK, SAILOR STEP ½ TURN, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-2 ¼ de tour à droite et PG à gauche – PD devant LOD

1-2 ¼ de tour à gauche et PD à droite – PG derrière LOD

La femme passe devant l'homme sous le bras G de l'homme et sous son bras D

Position Wrap : On garde les mains G de l'homme et D de la femme

La main D de l'homme sur la taille de la Femme

3&4 Shuffle avant PG – PD – PG, en effectuant un ½ tour dans le sens horaire.

5-6 Rock du PD devant – ¼ de tour à droite et retour sur le PG ILOD

3&4 Sailor Step PD – PG – PD, en effectuant un ½ tour dans le sens horaire.

5-6 Rock du PG devant – Retour sur le PD RLOD

On garde les mains G de l'homme et D de la femme

7&8 Shuffle ¼ de tour à droite PD – PG – PD LOD

7&8 Shuffle ½ tour à gauche PG – PD – PG LOD

Position Left Open Promenade LOD

25 - 32 SAMBA STEP, (STEP) X2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP

25 - 32 SAMBA STEP, CROSS, ½ TURN, BACK, SHUFFLE, BACK ROCK STEP

1&2 PG devant – Rock du PD à droite – Retour sur le PG

3-4 PD devant – PG devant

1&2 PD devant – Rock du PG à gauche – Retour sur le PD

3-4 PG croisé devant le PD – ½ tour à droite et PD derrière RLOD

La Femme passe devant sous le bras G de l'homme et sous son bras D

Reprendre la position de départ

5&6 Shuffle avant PD – PG – PD

7-8 Rock du PG devant – Retour sur le PD

5&6 Shuffle arrière PG – PD – PG

7-8 Rock du PD derrière – Retour sur le PG

À la fin de la 7ème routine on ajoute 8 comptes et on reprend au début.

Ce sont les 8 premiers comptes de la danse avec modification pour la Femme.

TAG

1 - 8 ROCK STEP, BACK SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SHUFFLE FWD

1 - 8 ½ TURN ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

1-2 Rock du PG devant – Retour sur le PD

1-2 ½ tour à droite et Rock du PD devant – Retour sur le PG LOD

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 Shuffle arrière PG – PD – PG

5-6 Rock du PD derrière – Retour sur le PG

3&4 Shuffle ½ tour à droite PD – PG – PD RLOD

5-6 PG devant – Pivote ½ tour à droite LOD

Reprendre les deux mains.

7&8 Shuffle avant PD – PG – PD LOD

7&8 Shuffle ½ tour à droite PG – PD – PG RLOD

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE