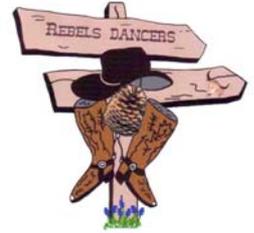


# I NEVER WORK ON A SUNDAY



Origine de la feuille de danse : [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

**Description :** Danse en ligne - 64 comptes - 4 murs  
**Niveau :** Intermédiaire / Avancé  
**Chorégraphe :** Gordon Elliott  
**Musique :** I Never Work On A Sunday / Keith Urban - *Départ sur les paroles*

## **1 - 8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, COASTER STEP,**

1 & 2 Tripe Step PD, PG, PD, en avançant  
3 & 4 Triple Step PG, PD, PG, en avançant  
5 - 6 Rock Step du PD devant - Retour poids du corps sur le PG  
7 & 8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

## **9 - 16 HEEL & HEEL & HEEL, 1/2 TURN, HEEL & HEEL & HEEL, 1/2 TURN,**

1 & 2 Talon G devant - PG à côté du PD - Talon D devant  
& 3 PD à côté du PG - Talon G devant  
4 1/2 tour à Droite sur le PD et PG à côté du PD  
5 & 6 Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant  
& 7 PG à côté du PD - Talon D devant  
8 1/2 tour à Gauche sur le PG et PD à côté du PG

**Tag :** *Sur le 3<sup>ème</sup> mur seulement, durant la partie instrumentale, terminer le compte 8 par un Hook du PD devant la jambe G puis reprendre au début*

## **17 - 24 BACK, LOCK, BACK, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT 1/4 TURN,**

1 & 2 PG derrière - Lock du PD devant le PG - PG derrière  
3 & 4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière  
5 - 6 Rock Step du PG derrière - Retour le poids du corps sur le PD  
7 - 8 PG devant - Pivot 1/4 de tour à Droite poids du corps sur PD

## **25 - 32 SAMBA STEP, SAMBA STEP, SAMBA STEP, ROCK STEP,**

1 & 2 Croiser le PG devant le PD - PD à Droite - PG à Gauche  
3 & 4 Croiser le PD devant le PG - PG à Gauche - PD à Droite  
5 & 6 Croiser le PG devant le PD - PD à Droite - PG à Gauche  
7 - 8 Rock Step du PD devant - Retour poids du corps sur le PG

## **33 - 40 STEP, 1/2 TURN, HOLD, STEP, 1/2 TURN, HOLD, STEPS 1 1/2 TURN, FORWARD,**

1 - 4 PD devant, 1/2 tour à Droite - Pause - PG derrière, 1/2 tour à Droite - Pause  
5 - 8 Un tour et demi à droite sur PD, PG, PD - PG devant

## **41 - 48 KICK, KICK, SAILOR, KICK, KICK, SAILOR,**

1 - 2 Kick du PD devant - Kick du PD à Droite  
3 & 4 Croiser le PD derrière le PG - PG à Gauche - PD à Droite  
5 - 6 Kick du PG devant - Kick du PG à Gauche  
7 & 8 Croiser le PG derrière le PD - PD à Droite - PG à Gauche

## **49 - 56 ROCK STEP, BACK, DRAG, BACK, BACK, BACK ROCK STEP,**

1 - 2 Rock du PD devant - Retour poids du corps sur le PG  
3 - 4 PD derrière - Glisser le PG à côté du PD avec le poids du corps sur le PD  
5 - 8 PG derrière - PD derrière - Rock Step du PG derrière - Retour poids du corps sur le PD

## **57 - 64 KICK BALL CHANGE, STEP, PIVOT 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, STEP, PIVOT 1/2 TURN & HOOK.**

1 & 2 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD sur place  
3 - 4 PG devant - Pivot 1/2 tour à Droite (poids du corps sur PD)  
5 & 6 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD sur place  
7 - 8 PG devant - Pivot 1/2 tour à Droite, Hook du PD devant la jambe Gauche