

PRIORITY



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : David Villellas ES
Musique : " Chicken Fried " de Zac Brown

1 - 8 RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD

1-2 Talon PD devant, baisser le pied (*Poids du corps PD*)
3-4 Talon PG devant, baisser le pied (*Poids du corps PG*)
5-6 Rock devant PD, et puis poids du corps PG
7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

9 -16 LEFT & RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD

1-2 Pointer PG en arrière, baisser le pied (*Poids du corps PG*)
3-4 Pointer PD en arrière, baisser le pied (*Poids du corps PD*)
5-6 Rock PG en arrière et puis poids du corps PD
7-8 Stomp PD à côté PG, Pause

17-24 CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP

1-2 Croiser PD devant PG, hold
3-4 Step en arrière PG, hold
5-6 Step PD à droite, croiser PG devant PD
7-8 Flick PD en arrière et en diagonal en touchant le talon droit avec la main droite, stomp PD à côté PG.

25-32 RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH 1/4 TURN LEFT, STOMP, HOLD

1-2 Écarter la pointe PD vers la droite, écarter talon PD vers la droite.
3-4 Écarter pointe PD, scuff PG à côté PD
5-6 Lever le genou gauche et faire ¼ de tour à gauche.
7-8 Stomp PG devant, Pause

33-40 RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN 1/2 RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE

1-2 Talon PD devant, ramener PD à côté PG
3-4 Talon PG devant, ramener PG à côté PD
5-6 ½ tour à droite, talon PD devant, ramener PD à côté PG
7-8 Stomp PG à côté PD, stomp PG en avant

PRIORITY (SUITE)



41-48 BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE

- 1-2 Deux coups de hanche à gauche en avant
- 3-4 Deux coups de hanche à droite en arrière
- 5-6 Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite
- 7-8 Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite (*poinds du corps PD*)

49-56 POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK,

- 1-2 Pointer PG à gauche, step PG derrière PD
- 3-4 Pointer PD à droite, step PD derrière PG
- 5-6 Kick PG en avant, stomp PG à côté PD
- 7-8 Kick PG à gauche, stomp PG à côté PD

57-64 LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, 1/4 TURN LEFT ROCK, RECOVER, 1/2 TURN RIGHT STEP, STOMP

- 1-2 Step PG à gauche, croiser PD derrière PG.
- 3-4 Step PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Faire ¼ de tour à gauche, rock PG en avant puis poinds du corps PD
- 7-8 Faire ½ tour à gauche, step PG en avant, stomp PD à côté PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE