

# REFLECTION



**Type :** Danse en ligne , 64 comptes , 2 murs , IRLANDAISE  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Chorégraphe :** Alison Johnstone  
**Musique :** " Da Roots " de Mind Reflection , (Folk Mix) ou ( In The Groove Mix )  
**Intro :** 32 comptes

## 1 - 8 WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 LEFT, STOMP, STOMP

1 - 2 PD en avant, PG en avant  
3&4 Kick PD en avant, PD à côté du PG, Revenir sur PG  
5 - 6 PD devant, ¼ de tour à gauche  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD **9h**

## 9 -16 ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, PIVOT ½ OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1 - 2 Rock PD devant, Revenir sur PG  
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5 - 6 PG devant et ½ tour à droite **3h**  
7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

## 17-24 LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, STEP, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT TURN SHUFFLE

1 - 2 Grand pas PD à droite, Ramener PG à côté du PD  
**Option : lever les bras à hauteur des épaules, doigts pointés vers G**  
&3&4 Pas sur G, petit pas D, PG près de PD, petit pas D  
5 - 6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PG  
7&8 Shuffle ¼ de tour PG, PD, PG **12h**

## 25-32 HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS

1&2 Talon PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
3&4 Talon PD en diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD  
5&6 Scuff PD devant, Hitch PD devant, PD croisé devant PG  
&7&8 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

## 33-40 SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK

1 - 2 Rock PG à gauche, Revenir sur PD  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5&6& Pointe PD à droite, PD à côté du PG, Pointe PG à gauche, PG à côté du PD  
7&8 Talon PD devant, PD à côté du PG, Pointe PG derrière

**Ici : Final au 6ème mur, Pivoter doucement à gauche sur la pointe pour faire face à 12h**

# ***REFLECTION ( SUITE )***



## ***41-48 & STOMP, HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE 1/4 LEFT, PADDLE 1/4 LEFT***

- &1-2 PG à côté du PD, Stomp PD devant, Hold
- &3-4 PG à côté du PD, Stomp PD devant, Hold
- &5-6 PG à côté du PD, Ball PD devant PG, ¼ de tour à gauche **9h**
- 7 - 8 Ball PD devant PG, ¼ de tour à gauche **6h**

## ***49-56 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE***

- 1 - 2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé à droite PD, PG, PD
- 5 - 6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé à gauche PG, PD, PG

## ***57-64 KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ OVER LEFT X2***

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG en avant
- 3&4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG en avant
- 5 - 6 PD devant, ½ tour à gauche
- 7 - 8 PD devant, ½ tour à gauche **6h**

***RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE***