

# REET PETITE



Origine de la feuille de danse : **KicKit**

Traduction : **Country R'nD** - [www.country-rnd.com](http://www.country-rnd.com)

**Chorégraphe :** The Lady In Black  
**Description :** Line dance - 48 temps - 2 murs  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Reet Petite – Jackie Wilson – 178 BPM

## 1 – 8 STEP TOUCHES FORWARD WITH KICKS

1 - 2	step D en avant 45° – TOUCH G à coté PD	D
3 - 4	step G en avant 45° – TOUCH D à coté PG	G
5 - 6	step D en avant 45° – TOUCH G à coté PD	D
7 - 8	KICK G devant – KICK G devant	

## 9 – 16 STEP TOUCHES BACK WITH KICKS

1 - 2	step G en arrière 45° – TOUCH D à coté PG	G
3 - 4	step D en arrière 45° – TOUCH G à coté PD	D
5 - 6	step G en arrière 45° – TOUCH D à coté PG	G
7 - 8	KICK D devant – KICK D devant	

## 17 – 24 TOE STRUTS & ROCKS WITH CLAPS

1 - 2	<u>TOE STRUT D</u> : step D en avant sur ball – appui plat PD	D
3 - 4	<u>TOE STRUT G</u> : step G en avant sur ball – appui plat PG	G
5 - 6	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG + CLAP	D G
7 - 8	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step, D en arrière sur ball – revenir appui PG + CLAP	D G

## 25 – 32 TOE STRUTS & ROCKS

1 - 2	<u>TOE STRUT D</u> : step D en avant sur ball – appui plat PD	D
3 - 4	<u>TOE STRUT G</u> : step G en avant sur ball – appui plat PG	G
5 - 6	<u>ROCK STEP D avant</u> : step D en avant – revenir appui PG + CLAP	D G
7 - 8	<u>ROCK STEP D arrière</u> : step D en arrière sur ball – revenir appui PG + CLAP	D G

## 33 – 40 STEP 1/4 TURN WITH HOLD TWICE

1 - 2	step D en avant – pause	D	
3 - 4	1/4 tour G – pause	G	9 h
5 - 6	step D devant – pause	D	
7 - 8	1/4 tour G – pause	G	6 h

## 41 – 48 STOMPS & CLAPS

1 - 2	STOMP D – STOMP G	D G
3 - 4	SLAP – CLAP	
5 - 6	STOMP D – STOMP G	D G
7 - 8	CLAP – CLAP	