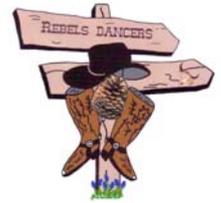


ROWDY !



Origine de la feuille de danse : **Country Danse Mag**

<http://www.countrydansemag.com>

Description : Danse en ligne - 48 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Chorégraphe : Peter Metelnick
Musique : Shooting From The Hip / Barry Upton

1 - 16 STOMPS, FANS & CLAPS,

- 1 - 2 Stomp du PD devant - Pivoter la pointe D à droite
- 3 - 4 Pivoter la pointe D au centre - Taper des mains
- 5 - 6 Stomp du PG devant - Pivoter la pointe G à gauche
- 7 - 8 Pivoter la pointe G au centre - Taper des mains
- 9 - 10 Stomp du PD devant - Pivoter la pointe D à droite
- 11 - 12 Pivoter la pointe D au centre - Taper des mains
- 13 - 14 Stomp du PG devant - Pivoter la pointe G à gauche
- 15 - 16 Pivoter la pointe G au centre - Taper des mains

17 - 24 (STEP, SLIDE, STEP, TOUCH & CLAP) X2,

- 1 - 2 PD devant en diagonale - Glisser le PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant - Toucher le PG à côté du PD, taper des mains
- 5 - 6 PG derrière en diagonale - Glisser le PD à côté du PG
- 7 - 8 PG derrière - Toucher le PD à côté du PG, taper des mains

25 - 28 STEP 1/4 TURN, SLIDE, STEP, TOUCH & CLAP,

- 1 - 2 PD devant en diagonale, 1/4 de tour à droite - Glisser le PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant en diagonale - Toucher le PG à côté du PD, taper des mains

29 - 32 VINE TO LEFT, SCUFF,

- 1 - 2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3 - 4 PG à gauche - Scuff du PD devant

33 - 36 VINE TO RIGHT, SCUFF,

- 1 - 2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3 - 4 PD à droite - Scuff du PG devant

36 - 40 1/4 TURN, SCUFF, 1/4 TURN, SCUFF,

- 1 - 2 PG, 1/4 de tour à droite - Scuff du PD devant
- 3 - 4 PD, 1/4 de tour à droite - Scuff du PG devant

41 - 44 VINE TO LEFT, TOUCH & CLAP,

- 1 - 2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3 - 4 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG, taper des mains

44 - 48 VINE TO RIGHT, STOMP.

- 1 - 2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3 - 4 PD à droite - Stomp du PG à côté du PD