



STUCK



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) NCIS Fev 2011
Musique : " Stuck Like Glue " de Sugarland

1 - 8 SIDE, TOGETHER, STEP FWD, HITCH, TOUCH, KICK, BACK, TOGETHER

1-4 PD à D, PG près du PD, PD devant, PG hitch
5-8 PG touch près du PD, PG kick devant, PG derrière, PD près du PG

9 -16 SIDE, TOGETHER, STEP FWD, HITCH, TOUCH, KICK, BACK, TOGETHER

1-4 PG à G, PD près du PG, PG devant, PD hitch
5-8 PD touch près du PG, PD kick devant, PD derrière, PG près du PD

17-24 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP TURN, STEP FWD, HOLD

1-4 PD à D, PG près du PD, PD ¼ tour à D, hold (3H)
5-8 PG step turn ½, PG devant, hold (9H)

25-32 LEFT 1/4 TURN, LEFT 1 /4 TURN, LEFT 1/4 TURN WITH CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP, TOGETHER, HOLD

1-4 ¼ tour à G et PD à D, ¼ tour à G et PG derrière, ¼ tour à G et PD croisé devant PG, hold (12H)
5-8 PG rock step à G, PG près du PD, hold

33-40 POINT FWD, HOLD, BACK, HOLD, SAILOR 1/4 TURN, HOLD

1-4 PD pointe devant, hold, PD derrière, hold
5-8 PG sailor step ¼ tour à G, hold (9H)

41-48 STEP TURN, STEP FWD, HOLD, PIVOT, PIVOT, STEP FWD, HOLD

1-4 PD step turn ½, PD devant, hold (3H)
5-8 ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant, PG devant, hold (3H)



STUCK (SUITE)



49-56 1/4 MONTEREY TURN, 1/4 MONTEREY TURN

- 1-4 PD monterey turn ¼ tour (6H)
- 5-8 PD monterey turn ¼ tour (3H)

57-64 STEP FWD, HOLD, TOGETHER, HOLD, BACK, BACK, BACK, BACK

- 1-2 PD devant et bras D légèrement devant (doigts vers la G paume vers le sol), hold
- 3-4 PG près du PD et bras G légèrement devant, main G sur la main D (doigts vers la D paume vers le sol), hold
- 5-8 4 petits pas en arrière D, G, D, G sans bouger les mains et **en basculant les hanches G, D, G, D**

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE