

SHAKE, RATTLE & ROLL



Origine de la feuille de danse : Countrydansemag.com

Description : Danse en ligne - 48 comptes - 2 murs
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Chorégraphe : Kim Swan
Musique : Shake, Rattle & Roll / Bill Haley & The Comets
Green Door / Shakin' Stevens
Honky Tonk Song / BR5-49

1 - 8 TOE STRUT, BACK ROCK STEP, TOE STRUT, BACK ROCK STEP,

1 - 2 Pointe du PD devant en diagonale - Déposer le talon du PD
3 - 4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5 - 6 Pointe du PG devant en diagonale - Déposer le talon du PG
7 - 8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

9 - 16 1/4 TURN TOE STRUT, BACK ROCK STEP, TOE STRUT, BACK ROCK STEP,

1 - 2 1/4 de tour à gauche sur le PG et pointe du PD devant - Déposer le talon du PD
3 - 4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5 - 6 Pointe du PG devant - Déposer le talon du PG
7 - 8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

17 - 24 FORWARD, LOCK, FORWARD, SCUFF, JAZZ BOX 1/4 TURN,

1 - 2 PD devant - Lock du PG derrière le PD
3 - 4 PD devant - Scuff du PG devant
5 - 6 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
7 - 8 PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG

25 - 32 SWIVELS TO LEFT, HOLD & CLAP, SWIVELS TO RIGHT, HOLD & CLAP,

1 - 2 Pivoter les talons à gauche - Pivoter les pointes à gauche
3 - 4 Pivoter les talons à gauche - Pause, taper des mains
5 - 6 Pivoter les talons à droite - Pivoter les pointes à droite
7 - 8 Pivoter les talons à droite - Pause, taper des mains

33 - 40 MONTERREY 1/2 TURN, MONTERREY 1/2 TURN,

1 - 2 Pointe du PD à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
3 - 4 Pointe du PG à gauche - PG à côté du PD
5 - 6 Pointe du PD à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
7 - 8 Pointe du PG à gauche - PG à côté du PD

41 - 48 WEAVE TO LEFT, KICK, WEAVE TO RIGHT, KICK.

1 - 2 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
3 - 4 Croiser le PD devant le PG - Kick du PG devant, le corps en diagonale à gauche
5 - 6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
7 - 8 Croiser le PG devant le PD - Kick du PD devant, le corps en diagonale à droite