

SHE WILL



Origine de la feuille de danse : **Speed'Irène**

Description : Line Dance - 64 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire
Chorégraphe : Maggie GALLAGHER
Musique : Sometimes she will - The DEAN BOTHERS

1 - 8 HEEL GRIND, ROCK BACK, ROCK FORWARD, STEP 1/2 TURN

1 . 2 ROCK STEP talon D devant , G derrière
3 . 4 ROCK STEP D derrière, G devant
5 . 6 1 pas PD devant - HOLD
7 . 8 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) – HOLD

9 - 16 HEEL GRIND, ROCK BACK, ROCK FORWARD, STEP 1/2 TURN

1 . 2 ROCK STEP talon D devant, G derrière
3 . 4 ROCK STEP D derrière, G devant
5 . 6 1 pas PD devant - HOLD
7 . 8 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) – HOLD

17 - 24 TOE, HOLD, HEEL, HOLD, TOE, HEEL TOGETHER (THIS STEP IS LIKE A DWIGHT WALK)

1 . 2 TOUCH pointe PD à côté du PG - HOLD
3 . 4 TOUCH talon PD à côté du PG - HOLD
5 . 6 TOUCH pointe PD à côté du PG - TOUCH talon PD à côté du PG (en se déplaçant côté D)
7 . 8 1 pas PD sur place – HOLD

25 - 32 TOE, HOLD, HEEL, HOLD, TOE, HEEL TOGETHER (THIS STEP IS LIKE A DWIGHT WALK)

1 . 2 TOUCH pointe PG à côté du PD - HOLD
3 . 4 TOUCH talon PG à côté du PD - HOLD
5 . 6 TOUCH pointe PG à côté du PD - TOUCH talon PG à côté du PD (en se déplaçant côté G)
7 . 8 1 pas PG sur place - HOLD

Sur les TOUCH pointe & TOUCH talon : un DOUBLE TOE ou TALON peut remplacer un Simple + HOLD

33 - 40 SIDE ROCK, CROSS, CLAP, SIDE ROCK, ROCK 1/4 TURN

1 . 2 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G
3 . 4 CROSS PD devant PG - HOLD
5 . 6 ROCK STEP G côté G, 1/4 de tour D D devant
7 . 8 1 pas PG devant – HOLD

41 - 48 2 STEPS CLICKS, WALK FOR 3, PAUSE

1 à 4 1 pas PD devant - SNAP - 1 pas PG devant - SNAP
5 à 8 3 pas en avançant avec genoux fléchis : D. G. D. – HOLD

49 - 56 LOCK BACK, KICK, CLAP, LOCK BACK, KICK CLAP

1 . 2 . 3 1 pas PG en reculant - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - 1 pas PG en reculant
4 KICK PD devant + CLAP
5 . 6 . 7 1 pas PD en reculant - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) - 1 pas PD en reculant
8 KICK PG devant + CLAP

57 - 64 COASTER STEP, 1/2 TURN

1 à 4 COASTER STEP G : reculer BALL PG derrière - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG devant - HOLD
5 . 6 1 pas PD devant - HOLD
7 . 8 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - HOLD