

# SWAY ( THE )



<b>Chorégraphe</b>	inconnu
<b>Description</b>	16 temps, danse partner en cercle,
<b>Niveau</b>	débutant
<b>Musique</b>	sincerely – The Forestier Sisters It's your call – Reba Mc Entire Don't it make my brown eyes blue – Crystal Gayle I swear – John Michael Montgomery Here in the real world – Alan Jackson Blue – LeAnn Rimes

**"SWAY" veut dire balancement. Le mouvement des bras est censé évoquer les branches d'un arbre qui balancent doucement dans le vent.  
C'est une danse romantique**

**Les couples dansent dos au cercle, face à l'extérieur du cercle.  
Le cavalier se place derrière la cavalière, mains Gauches et mains Droites jointes**

## **SIDE TOUCH, SIDE TOUCHE, SIDE TOUCH, 1/4 TOUR DROITE, KICK GAUCHE**

- 1 - 2 Pas pied gauche côté gauche - Touch pied droit à coté du pied gauche
- 3 - 4 Pas pied droit côté droit - Touch pied à gauche coté du pied droit
- 5 - 6 Pas pied gauche côté gauche - Touch pied droit à coté du pied gauche
- 7 - 8 ¼ de tour Droite - 1 pas pied droit avant – Kick pied gauche devant

## **STEP BACK PIED GAUCHE, ¼ TOUR A GAUCHE, ¼ TOUR A GAUCHE, 1/4 TOUR DROITE,**

- 1 - 2 2 pas en reculant - Gauche - Droite
- 3 ¼ de tour Gauche - 1 pas Pied Gauche en reculant  
(face extérieure du cercle)
- 4 ½ tour Gauche - 1 pas Pied Droit côté droit  
(face au centre du cercle)
- 5 1 pas Pied Gauche derrière le Pied Droit  
(en fléchissant légèrement les genoux, danseurs face à face)
- 6 – 7 – 8 3 pas en avançant : Droite – Gauche – Droite / Pour le cavalier (dans le sens de la danse)
- 6 – 7 – 8 La cavalière pouvant faire : Triple Step ... 1 tour ½ vers Droite