TOES

Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Rachael McEnaney
Musique : ” Toes “ de Zac Brown Band

1 – 8 STEP, RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, HOOK LEFT WITH ¼ TURN LEFT

1-2 Grand pas à D, pause en ramenant PG
3-4 Rock step G arrière, revenir sur PD
5-6 PG à G, touch D près du PG
7-8 PD à D, ¼ tour à G avec hook G devant genou D

9 -16 STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP ½ PIVOT, STEP ¼ PIVOT

1-2 PG devant, lock D derrière PG
3&4 PG devant, lock D derrière PG, PG devant
5-6 PD devant, pivot ½ tour à G
7-8 PD devant, pivot ¼ tour à G

17-24 WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE

1-2 Croise PD devant PG, PG à G
3-4 Croise PD derrière PG, PG à G
5-6 Cross rock D devant PG, revenir sur PG
7&8 ¼ tour à D et PD devant, ramène PG, PD devant

25-32 ½ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK, ½ TURN RIGHT W ITH RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS

1&2 ½ tour à D et PG derrière, ramène PD, PG derrière
3&4 ½ tour à D et PD devant, ramène PG, PD devant
5-6 Rock step G devant, revenir sur PD
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

Pour terminer la danse, après les 2 shuffle ½ tour, faire ¼ tour à D et PG à G, bras D en l’air, bras G en l’air

LA DANSE EST TERMINEE, REPRENDRE AU DEBUT AVEC LE SOURIRE !!